

МБУК «Поронайская ЦБС»
Библиотека-филиал с. Малиновка



31 мая – Всемирный день без табака

ИСТОРИЯ ТАБАКА В РОССИИ

КУРЕНИЕ – ЧУДОВИЩЕ, СОЗДАННОЕ ЧЕЛОВЕКОМ

16+

с. Малиновка
2020 г.

Из истории...

Существует довольно устойчивый, но ошибочный домысел, что впервые табачные листья появились в России благодаря Петру Первому. На самом деле, это случилось задолго до правления царя-реформатора. Также есть некоторая путаница по поводу страны, откуда никотиновое зелье впервые попало в Российское государство. По разным версиям табак привезли в Россию из США, Европы или Латинской Америки.



Русские люди познакомились с курением чуть позже западных европейцев. Это произошло во второй половине XVI века во времена Ивана Грозного. Историю появления табака в России начали английские купцы, которые преподнесли двору новую забаву в качестве дара. Но курение не стало популярным, вдобавок табак был недоступен и очень дорог, ведь его практически не завозили в страну.

Из истории...

А вот при Екатерине курение пополняло казну и было популярным во всех кругах общества от царицы до крестьянина. Специально для государыни привозили качественные сигары, обернутые шелковыми ленточками, которые защищали нежную кожу царицы от прикосновения с грубым табачным листом. Екатерина поощряла табачный бизнес, им активно занимались как отечественные, так и иностранные купцы.

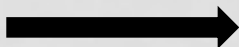




Окончательно никотин вошел в жизнь русского человека. В правление Александра I производство российского курительного табака возросло в шесть и более раз по сравнению с екатерининской эпохой. Его курили, нюхали, жевали, использовали трубки, сигары, самокрутки, даже кальяны. Во второй половине XIX века в моду вошли фабричные папиросы. Во время Первой мировой войны табачное производство переживало настоящий бум, так как махорка и папиросы обязательно входили в офицерские и солдатские пайки.



Хотите узнать историю табака?
Жми на киноленту



7 фактов о табаке в России

ЗА КУРЕНИЕ — СМЕРТЬ!



При Иване Грозном, в пору правления которого табак был завезён английскими купцами на Русь, никаких законов, регулирующих продажу и потребление этого продукта, не существовало. Государство выработало однозначное мнение по этому вопросу много позже, лет через пятьдесят. И мнение — под влиянием Церкви и прихожан — было негативным. Табак оказался под запретом. Нарушителям пощады не было, особенно после пожара, случившегося в Москве по вине курильщика в 1634 году. При Михаиле Фёдоровиче курение считалось тяжёлым преступлением, наказание за которое — смертная казнь.

КУРИТЬ — БЕССМЕРТНУЮ ДУШУ ГУБИТЬ!

Активную роль в антитабачной кампании XVII века играла церковь. Прельстившись экономической выгодой торговли табаком, царь Алексей Михайлович легализовал было его, да ненадолго: через три года под давлением патриарха Никона был принят новый запретительный закон, смягчивший, правда, наказание: вместо смертной казни курильщиков и табачников теперь пороли кнутом и возили на козле, а рецидивистов ссылали в дальние города, предварительно вырвав им ноздри или порезав носы.

Антитабачные меры были закреплены в Соборном Уложении 1649-го года, где «адской траве» посвятили целых десять пунктов.



Употребление табака считалось смертным грехом, ведь дым табачный идёт от адского пламени, а сам процесс — это воскурение сатане, ритуал, совершать который могут только богоотступники.

ЛЕГЕНДЫ О ТАБАКЕ

В народе – несмотря на запрещения или благодаря им – пристрастие к табаку росло. В то же время известны были легенды о происхождении табака, основанные на официальной позиции властей по данному вопросу. Согласно одной из них первый известный нам случай курения произошёл на похоронах матери чёрта. От острого табака присутствовавшие плакали. Чёрту это очень понравилось, и с тех пор, чтобы угодить ему, люди стали курить.

Другая легенда – судя по некоторым данным, переводная – более обстоятельна. По ней табак – тоже дело рук чёрта (здесь – сатаны), но вырос он на могиле одной блудницы, в которую нечистый был влюблён. Некий врач Тремикур (или Тремукур) в поиске новых лекарственных трав набрёл на табак, посадил его в своём саду и стал словно пьян. Его соседи, знакомые захотели испробовать на себе действие пьянящей травы, и довольно быстро зелье распространилось по Эллинскому государству, в котором тогда правил царь Анепсий. Благодаря именно его стараниям, Бог проклял табак, и теперь для всех, кто его употребляет, закрыты ворота в Царствие Небесное.



ПЁТР ПЕРВЫЙ И ПЕРВЫЙ ЗАВОД

11 февраля 1697 года Пётр Первый, пристрастившийся в Голландии к курению трубки, легализовал употребление зелья, ввёл пошлину и акциз на импорт табака. К тому времени в южных степях давно выращивали запрещённую траву, ведь казаки не мыслили себя без люльки. Потеря трубки для казака была равнозначна потере головы (не мудрено: хранили трубку за отворотом шапки). Правда курили вольные украинцы не столько табак, сколько смесь разных трав. Как бы то ни было, первый табачный завод появился именно на Украине, в городе Ахтырка.

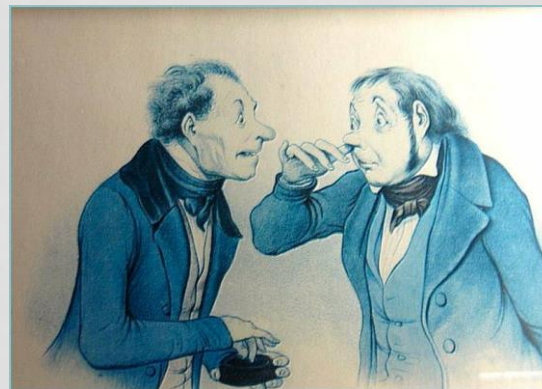


Завод проработал недолго, около десяти лет. Он оказался убыточным: табак, выращиваемый здесь, не уступал по качеству гишпанским и французским, но себестоимость его оказалась выше, несмотря даже на высокие акцизы. «Подлый народ всегда покупает, которые подешевле», — с прискорбием отмечали в Коллегиях, и, когда на складах в Петербурге скопились сотни килограммов ахтырского табака, завод пришлось закрыть.

НЮХАТЬ, А НЕ КУРИТЬ

Вплоть до XIX века курить табак в высшем обществе считалось дурным тоном. Зато нюхательный табак был донельзя популярен: его употребляли и мужчины, и дамы, от мала до велика.

Александр Терещенко, этнограф XIX века, писал о том, какое неприглядное зрелище представляет собой заядлый нюхальщик: «Нет отвратительнее видеть старика, когда он поминутно набивает свой нос, пачкает вокруг себя и самого себя: свою одежду, свой рот и к довершению течет из носа по губам в рот, часто капает ещё».



КУРИТЬ, А НЕ НЮХАТЬ

Со сменой веков, сменой эпох, курительный табак пришёл на смену нюхательному. Курение стало неотъемлемой частью званых обедов. После приёма пищи хозяин вёл мужчин-гостей в курительную комнату или кабинет и угощал трубками, которые раскуривал слуга, чубукчи. Гости сидели на диванах, курили, беседовали, а после пили тягучий чёрный кофе.

В первой половине XIX века курение трубки считалось привилегией высшего сословия. «Что за дворянин, согласитесь, без трубки в зубах, а ведь я еще дворянин!.. Если в дарованной дворянской грамоте не упомянуто о праве курения табаку, то это потому, что это право само собой подразумевается за дворянами», — восклицал один из декабристов, заключённый в Петропавловской крепости.



ТАБАК — ДЕЛО ЖЕНСКОЕ

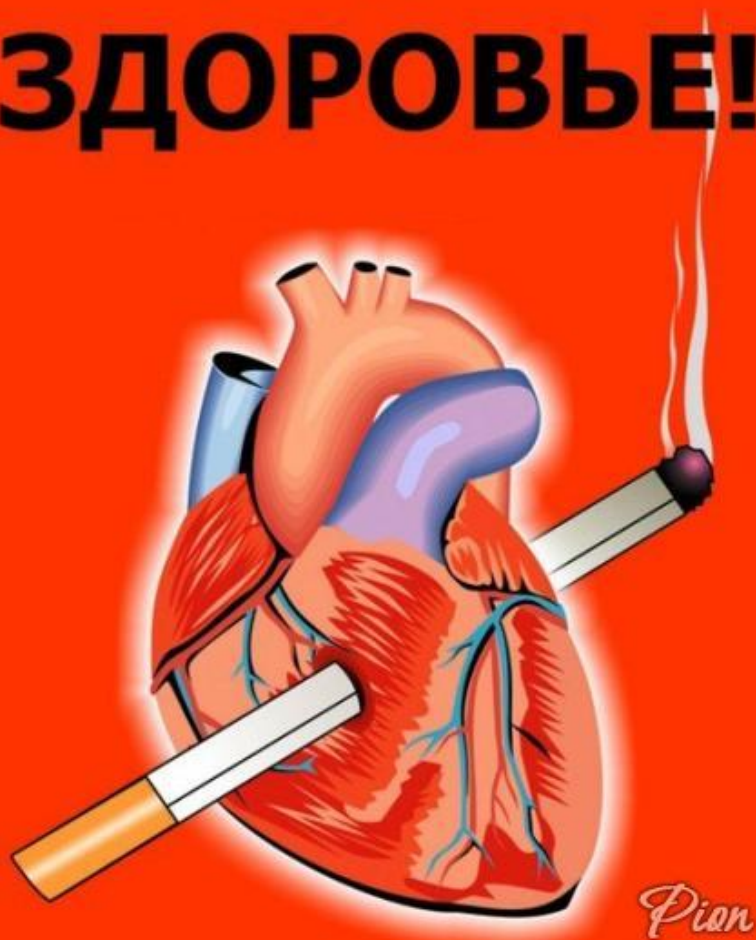


Женщины нюхали табак и курили не меньше мужчин. В XVIII веке одним из самых модных аксессуаров считалась табакерка. Но ведь, чтобы завести табакерку, необходимо нюхать табак. Так многие модницы приучали себя к табачному порошку. Очевидно, зрелище это мало удовольствия доставляло их поклонникам.

А молодой Александр Пушкин даже посвятил стихотворение одной из таких красавиц, сожалея: «Судьба завистливая, злая! Ах, отчего я не табак!»



**НЕ прокури своё
ЗДОРОВЬЕ!**



И все же,
несмотря на давнюю
историю, надо
понимать,
что курение –
это вредная привычка,
а «дружба» человека с
табаком не приведет
ни к чему хорошему!

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ! БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ!

- Презентацию подготовила
с использованием интернет-ресурсов: А. А. Непомнящая
- Редактор: Анисимова Л.Б.
- МБУК «Поронайская ЦБС», 2020
- Наш сайт: [//www.поронайская-цбс.рф](http://www.поронайская-цбс.рф)